# Модуль Е

# «Организация и проведение мастер-класса в программе экскурсии»

# ТЕМА мастер-класса:

# «Космос как предчувствие»

В 1934 году 9 марта в Смоленской области в небольшой деревне Клушино родился мальчик. Ему было суждено воплотить огромное желание человечества увидеть безграничные звёздные пути не только из мощных телескопов, но и из иллюминатора космического корабля.

Это было время надежд и искренней веры в то, что светлое будущее непременно наступит. Советский человек посылает звонкие сигналы, говоря миру: мы здесь, мы шагнем еще дальше и выше. На Земле за их движением восхищенно следят сияющие глаза…

Юрий Алексеевич Гагарин – первый человек в мировой истории, который совершил полёт в космическое пространство на космическом корабле «Восток» 12 апреля 1961 года. Полёт в Космос стал общемировым событием, повлияв на общественную жизнь, культуру, моду, настроения эпохи. Это было одно из важнейших событий ХХ века.

И сегодня, в непростое для России время, имя героя остается символом достижений и побед. Гагарин – талантливый лётчик, космонавт, специалист-испытатель, всегда сохранявший самообладание, даже в самых трудных ситуациях, человек с необыкновенно обаятельной улыбкой. Личность Юрия Гагарина – образец, на котором должны воспитываться новые поколения детей. Человек, совершивший великий подвиг, должен остаться живым примером и яркой страницей в истории не только России, но и близким, теплым образом в сердцах людей.

В 2019 году Юрию Алексеевичу Гагарину исполнилось бы 85 лет. Каждый помнит его знаменитую фразу: «Поехали...», после которой весь мир узнал, что наш космонавт первый в космосе.

С этого момента мы не разделяем Космос и Юрия Гагарина.

Давайте вместе пофантазируем на тему космоса и в честь юбилея первого космонавта, создадим творческие работы, посвященные юбилею Юрия Гагарина, в рамках конкурса «Космос как предчувствие».

Участникам предлагается ***разработать мастер-класс*** по  заданной тематике. Это должен быть ***новый продукт, концептуально отражающий***:

- использование народных промыслов с идеей «хендмейд».;

- возможно выражение содержания задания через какой-либо вид искусства;

- мастер-класс должен быть универсальным и подходящим как для детей, так и взрослых, для всей семьи.

В рамках заявленной темы мастер-класса конкурсантам предложен следующий ***алгоритм действий***:

1. Изучить выбранные участником направления народных и современных видов декоративно - прикладного искусства и рукоделия
2. Выбрать и продумать заранее технологию изготовления изделия
3. Подготовить расходные материалы для выполнения мастер-класса и  положить их в инструментальную коробку — Toolbox, заполнить форму «Содержание тулбокса» (Приложение 1) и вложить её в коробку
4. Составить информационную справку с  описанием мастер-класса объемом не более 3 страниц формата А4 (в свободной форме), которая вкладывается в распечатанном виде в Toolbox
5. Коробка (Toolbox) для проведения мастер-класса и её содержание демонстрируется экспертам, опечатывается и сдаётся в день С-1 на хранение в сейф до проведения модуля Е
6. Выполнить и презентовать свою работу в рамках мастер-класса с тремя экскурсантами
7. Мастер-класс должен соответствовать заявленной тематике, предполагать авторское исполнение. Конкурсант должен предусмотреть участие в мастер-классе не менее 3 «экскурсантов».
8. На проведение мастер-класса выделяется не более 1 ч.